

Sous le parrainage de L'APW de Tizi Ouzou et de l'APC de Akbil,
et en partenariat avec le comité du village et les associations de Ait Ouabane,
La Ligue des Arts Cinématographiques et Dramatiques de Tizi Ouzou présente

P R O G R A M M E

14^{ème} édition

Raconter Arts

AKKEN ABRID YIWEN UR T-ITETTU
POUR QUE NUL N'OUBLIE LE CHEMIN

du 24 au 31 Juillet 2017
à Ait Ouabane

PARTENAIRES

INSTITUT
FRANÇAIS

CISP



COBIAC



MÆSTRA



Tizi Ouzou

• Préambule

Aït Ouabane ou la colline illuminée ...

Le village d'Aït Ouabane est un village particulier. Il est situé dans le Parc National du Djurdjura, en pleine montagne. On pourrait croire qu'il est totalement enclavé. Or tel n'est pas le cas. Non seulement il ne souffre pas d'isolement, mais au rythme où vont les choses, il deviendra une destination prisée par les visiteurs de tous bords qui viendront chercher un bol d'air frais. En effet, il est niché en contrebas de monts qui l'entourent et le protègent créant ainsi un micro climat favorable à une agriculture de montagne assez diversifiée et offrant une qualité de vie exceptionnelle. « *Les jardins suspendus* » d'Aït Ouabane sont de vrais bouts d'éden qui s'offrent à nos regards contemplatifs.

Si la nature a fait des merveilles, la population n'est pas en reste puisqu'elle a fait et ne cesse de faire preuve de créativité et d'ingéniosité. Comment peut-il en être autrement, diriez-vous, pour survivre dans un milieu aussi dur, surtout en hiver ?

La solidarité villageoise, à l'instar de beaucoup de villages kabyles, n'est pas un vain mot à Aït Ouabane. Le résultat s'en ressent dès qu'on entre dans le village. Il est clair que tajemait est au diapason des aspirations de ses citoyens qui jouissent de toutes les commodités. Les aménagements sont très bien faits et les structures de bases existantes : routes, écoles, poste, centre de santé, commerces et des cafés.

Il fait assurément bon vivre à Aït Ouabane, avec un environnement sain et enchanteur et des potentialités prometteuses, en termes de développement durable. C'est ce thème là qui fera le cœur de notre projet cet été. Nous irons festoyer avec nos hôtes mais cela ne nous empêchera pas de réfléchir avec eux aux projets structurants qui amèneront à coup sûr de la prospérité. Nous pensons au tourisme de montagne et son corolaire les sports de montagne. Nous pensons à l'agriculture de montagne et aux métiers traditionnels qui vont avec. Nous n'oublierons pas le patrimoine et la place qu'il doit occuper. Tout cela sera passé à la loupe avec des spécialistes qui nous accompagneront dans notre quête.

En définitive, le vrai potentiel d'Aït Ouabane ce sont ses jeunes. Et nous pouvons dire sans risque de nous tromper qu'ils sont entreprenants. Le travail d'éducation fait par les associations du village est connu et reconnu, notamment en direction des enfants. Ce sont eux qui illuminent déjà et illumineront pour toujours leur si belle colline. Raconte-Arts ira cet été retrouver des jeunes rompus à ses arcanes. En effet, la plupart des enfants de ce village sont des habitués du festival. Avec eux et tous les villageois nous fêterons l'art dans toutes ses dimensions : théâtre, chants, poésie, littérature, musique, peinture, photos, conférences, spectacles de rue, performances, carnaval, etc. Un vrai melting-pot enchanteur qui fait la magie de notre manifestation.

Rendez-vous est pris entre le 24 et 31 juillet 2017 pour que la fête soit !

• Lundi 24 juillet

18h00 | Ouverture officielle

- Paroles d'ouvertures
- Récital de la **Chorale Tilleli de Aït Ouabane**
- Animation par les **Idebalen de Aït ouabane**

Placette centrale du village

19h30 | Point inaugural du festival : Intervention graphique in situ de **Denis Martinez** avec intitulée « *Dda Mammeri a dit* »

Placette centrale du village

22h00 | Cinéma

Projection film : « *Krim Belkacem* » de **A. Rachedi**

Place des projections du village

• Mardi 25 juillet

10h à 12h | Un livre, un auteur

Ecole primaire Présentation publique d'un livre par son auteur

17h00 | Cinéma : courts métrages

Petite salle (sous-sol mosquée)

22h00 | Théâtre

Ecole primaire

« *Ainsi blâterait le chameau* » par la troupe **Tiziri 13 (Tunisie)**
 « *Aghmis umeslub (journal d'un fou)* » par **Compagnie Machahu**

• Mercredi 26 juillet

10h à 12h | Un livre, un auteur

Ecole primaire

Présentation publique d'un livre par son auteur

17h00 | Cinéma : courts métrages

Petite salle (sous-sol mosquée)

22h00 | Théâtre

« *La belle indicible* » de **Kahina Bari** *Petite salle*
 « *La poudre d'intelligence* » par la troupe **Debza**

Ecole primaire

• Jeudi 27 juillet

10h à 12h | Un livre, un auteur *Ecole primaire*

Présentation publique d'un livre par son auteur

17h00 | Musique et chants Chants de la jeunesse : nouvelles tendances *Terrain privé (champs)*

19h00 | Performance artistiques « *Fougue, vacuité, évanouissement...* » Contes et calligraphie par **Fayçal Bellatar** et **Fouad Bouatba** *Petite Salle*

22h00 | Musique et chants Soirée musique et chants avec nos festivaliers *Ecole primaire*

22h30 | « *La nuit du conte sous les étoiles* » avec la complicité de plus de 14 conteurs venus d'ici et d'ailleurs...

Espace dans le village